

Symbolik



Spätestens ab dem Tag des Eintritts in eine Loge lernt die junge Freimaurerin, sich mit Symbolen aus dem Bereich der Bauhüttentradition, der Natur und des Kosmos bewusst auseinander zu setzen. Ist man darin ein wenig geschult, erkennt man bald auch Symbolik in Schriften, Bildern und Skulpturen, in entsprechend angelegten Gärten oder zum Beispiel an Gebäuden. Wir nehmen Dinge, Worte, Musik anders und bewusster wahr, wenn wir hinter die oberflächliche Bedeutung schauen.

„In unserer Zeit der Überflutung mit optischen Reizen ist die Gefahr groß, dass die uns Menschen eigene Fähigkeit des bildhaften Denkens weiter verkümmert. Die Beschäftigung mit Symbolen kann uns helfen, Mittel und Wege zu finden, hinter die Dinge zu sehen und visuelle und verbale Manifestationen der so wunderbar vielfältigen und vielschichtigen Welt miteinander zu verknüpfen.“ (Udo Becker)